



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

HORACIO, EL CRONISTA VIAJERO



*Lic. en H. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl"
de la Escuela Preparatoria*

SR

*Fecha de elaboración: 2015
Fecha de publicación en Repositorio Institucional: 2019*



COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura y Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio
Cronista de la Facultad de Ciencias Agrícolas
6. M. en A. P. Julián Salazar Medina
Cronista de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
7. Dr. en Edu. Alfredo Díaz y Serna
Cronista de la Facultad de Ciencias de la Conducta
8. M. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz Reyes
Cronista de la Facultad de Contaduría y Administración
9. M. en D. P. Félix Dottor Gallardo
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González
Cronista de la Facultad de Enfermería y Obstetricia
12. M. en G. Efraín Peña Villada
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. M. en L. A. E. Alejandra López Olivera Cadena
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Cronista de la Facultad de Planeación Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los Monteros
Cronista de la Facultad de Turismo y Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas
Cronista de la Facultad de Química
22. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón
Escuela de Artes Escénicas
23. L. en A. Donaji Reyes Espinosa
Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López Mateos" de la Escuela Preparatoria
24. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la Escuela Preparatoria
25. Lic. en F. Jesús Abraham López Robles
Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la Escuela Preparatoria
26. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio García
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez Calzada" de la Escuela Preparatoria
27. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez
Cronista del Plantel "Ángel María Garibay Kintana" de la Escuela Preparatoria



28. M. en P. E. Christian Mendoza Guadarrama
Cronista del Plantel “Dr. Pablo González Casanova” de la Escuela Preparatoria
29. Lic. en L. L. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas
Cronista del Plantel “Isidro Fabela Alfaro” de la Escuela Preparatoria
30. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea
Cronista del Plantel “Sor Juana Inés De La Cruz” de la Escuela Preparatoria
31. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Cronista del Plantel “Texcoco” de la Escuela Preparatoria
32. M. en H. Ilse Angélica Álvarez Palma
Cronista del Plantel “Ignacio Pichardo Pagaza” de la Escuela Preparatoria
33. L. en N. Rocío Vázquez García
Cronista de la Unidad Académica Profesional Acolman
34. M. en A. Karina González Roldán
Cronista de la Unidad Académica Profesional Cuautitlán Izcalli
35. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Cronista de la Unidad Académica Chimalhuacán
36. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Cronista de la Unidad Académica Profesional Tianguistenco
37. L. en H. Leopoldo Basurto Hernández
Cronista de la Unidad Académica Profesional Huehuetoca
38. C.P. Carlos Chimal Cardoso
Cronista del Centro Universitario UAEM Atlacomulco
39. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez
Cronista del Centro Universitario UAEM Ecatepec
40. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Cronista del Centro Universitario UAEM Texcoco
41. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Chalco
42. Dra. en A. P. Angélica Hernández Leal
Cronista del Centro Universitario UAEM Nezahualcóyotl
43. Dr. en Arql. Rubén Nieto Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM Tenancingo
44. M. en C. Pablo Mejía Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM Temascaltepec
45. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán
46. Lic. en E. Guadalupe González Espinosa
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de México
47. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Cronista del Centro Universitario UAEM Zumpango
48. M. en S. P. Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de Lenguas
49. M. en G. D. César Alejandro Barrientos López
Cronista de la Dirección de Actividades Deportivas
50. Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la Universidad

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director de Identidad Universitaria

L. L. I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Divulgación, Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en Ed. Luis Daniel Cruz Monroy
Responsable del Área de Apoyo al Colegio de Cronistas y En lace de Comunicación de la DIU

HORACIO, EL CRONISTA VIAJERO

***Lic. en H. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl"
de la Escuela Preparatoria***

***Para el Dr. Horacio Ramírez de Alba
Con admiración y afecto***

De cómo conocí a Horacio y a su libro titulado *A pie por la ruta de Cortés: del Popocatepetl al Templo Mayor*; quién es Horacio, y otros menesteres

4

En su libro sobre la educación de los jóvenes, Rousseau le explica a Émile que para alcanzar la madurez del conocimiento es necesario viajar, pero que del viaje no importan los dos puntos extremos, el de la partida y el del regreso, sino lo que hay en medio de ellos (Rousseau, 1981: 48). Y, ciertamente, en el libro de viaje aprendemos y nos deleitamos, y también es cierto que el viajero ya no es el mismo que vuelve al que partió. La partida es ese deseo subconsciente de ser nómada y el regreso convierte al viajero en escritor, al empeñarse en ordenar, recordar, dejar impreso su viaje: esa ha sido la constante en los viajes realizados por Horacio Ramírez de Alba.



El Dr. Horacio Ramírez de Alba, junto al Lic. Alejandro Linares Zárate y la Mtra. Graciela Peñaloza García. (Foto: Cortesía Archivo Mónica Vela)

Conocí al Dr. Horacio Ramírez de Alba hace muchos años, cuando hice mi servicio social en la Coordinación de Investigación Científica, allá en CICALI, por los ochenta; mucho tiempo después regresé a la Coordinación, la cual tomó el nombre de Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados, y actualmente ya es Secretaría. En ambos casos yo hacía trabajos de corrección de estilo y me tocó revisar algunos textos del Doctor, en una colección que se llamaba “Documentos de Investigación” y, posteriormente, “Cuadernos de Investigación”. Si mal no recuerdo, entre otros, el Doctor tenía un texto titulado *Cimbra, armado y acabado*, o algo por el estilo, pero a lo que voy es a lo siguiente:



Cuando el licenciado Alejandro Linares Zárate, entonces Director de Identidad Universitaria, me invitó para que presentara un libro del Dr. Horacio Ramírez de Alba, me imaginé que era un texto científico especializado referente a la construcción de caminos, tal vez mediante un diseño geométrico en planta y perfil o un diseño geométrico de intersecciones (que aquí entre nos no sé qué sea), o la estimación de la vulnerabilidad sísmica en el Popocatepetl o tal vez la aplicación de vayan ustedes a saber qué material. Todavía no conocía exactamente el título del libro y menos su contenido.

Así es que me dije que no iba a saber qué decir del texto, pero cuando éste llegó a mis manos y leí la introducción, me di cuenta que estaba ante otro Horacio; no el de las cimbras y acabados y teorías pitagóricas incomprensibles para mí, tampoco el de los coloquios y foros de investigación; sino que conocí al Horacio escritor, tal vez emparentado con algunos famosos cronistas de viajes como Herodoto, que contó sus viajes por Asia Menor, el norte de África y el Mar Negro en el siglo V, o Graham Greene, que escribió una crónica denominada *Viaje sin mapas. Una aventura por el corazón de Liberia*, o quizás heredero del mismo Marco Polo, autor del libro más famoso de viajes *El Libro de las maravillas del mundo*. ¿Y por qué digo que está emparentado con la estirpe de viajeros? pues precisamente porque Horacio Ramírez de Alba es un caminante empedernido, también tiene registrados sendos viajes denominados: *Una experiencia en el Camino de Santiago*; y *Egipto, memoria de un viaje fantástico*. Además, en su libro mencionado al inicio, amenaza con seguir caminando y ojalá también nos comparta sus hallazgos.



Horacio Ramírez de Alba y Mónica Vela Cuevas, Responsable de Apoyo al Colegio de Cronistas de la Dirección de Identidad Universitaria (Foto: Cortesía Archivo Mónica Vela)

¿Y quién es Horacio Ramírez de Alba? Antes de pergeñar una breve semblanza de Horacio Ramírez de Alba, me voy a permitir transcribir las palabras escritas en el prólogo de *El Lazarillo de Tormes*, y que se aplican rotundamente a los libros de viaje de nuestro personaje, que son una invitación a leer, a escribir y a rehacer caminos:

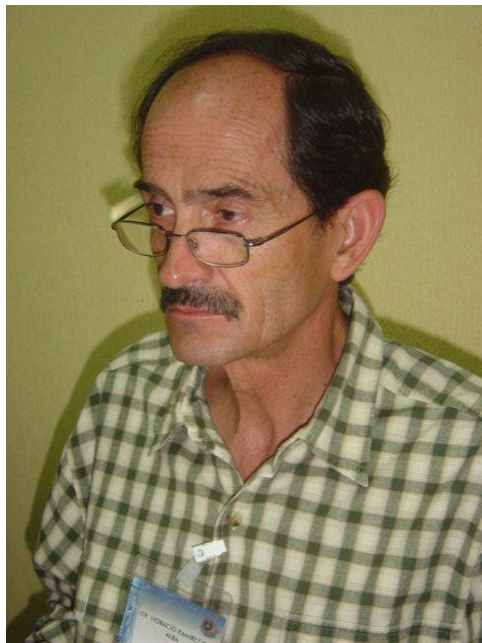
Yo por bien tengo que cosas tan señaladas y por ventura nunca oídas ni vistas vengan a noticia de muchos y no se entierren en la sepultura del olvido, pues podría ser que alguno que las lea halle algo que le agrade y a los que no ahondaron tanto, los deleite (...) y se huelguen con ello todos los que en ella algún gusto hallaren, y vean que vive un hombre con tantas fortunas, peligros y adversidades. (p. 20)



Horacio Ramírez de Alba tiene la altura del pino y una aparente fragilidad de cristal, una figura quijotesca diría, pero al enterarme de sus constantes viajes y tratarlo frecuentemente en las reuniones del Colegio de Cronistas, constaté su fortaleza: una fortaleza física y moral.

Para conocer el santo y seña de Horacio Ramírez de Alba, nada mejor que abreviar en sus propias palabras; por lo que abusando de su gentileza lo entrevisté y me platicó parte de su vida, que complementaré con lo expuesto en otros documentos.

Parafraseando a Miguel de Cervantes Saavedra, en el autorretrato plasmado en sus novelas ejemplares, se puede decir de Horacio:



Horacio Ramírez de Alba en 2004

(Foto: Cortesía Archivo Mónica Vela)

Este que veis aquí, de rostro aguileño, de cabello castaño, frente lisa y desembarazada, de alegres ojos y bigotes a la Pedro Infante, este digo es el rostro del autor de los siguientes libros: *Criterios de Diseño de Estructuras de Concreto* (IMCYC, 1975), *La Construcción en el Estado de México* (Colegio Mexiquense, A.C., 1991), *Puentes de Arco en el*



Camino de Santiago, (UAEM, 1999), *Estado actual de las obras de aprovisionamiento de agua potable en la ciudad de México* (UAEM, 2003), *Egipto, memoria de un viaje fantástico* (UAEM, 2000), *A pie por la ruta de Cortés: del Popocatepetl, al Templo Mayor* (IMC, 2010 y 2011), *A pie por la ruta de Cortés* (UAEM, 2013). Tiene otros textos en el tintero, a propósito de sus caminatas a Chalma, a la Virgen de los Remedios en Naucalpan, y a Zacualpan.

Es de los académicos más antiguos de la Facultad de Ingeniería de nuestra universidad, donde se ha desempeñado como cronista; por lo que ha escrito muchas crónicas, algunas de ellas publicadas. En este sentido, es coautor del libro *Sucesivas aproximaciones de nuestra historia* (UAEM, 2000-2003), y *Presencia de la Facultad de la UAEM* (UAEM, 2003), entre otras crónicas.



**Horacio Ramírez de Alba con
compañeros del Colegio de Cronistas
en CU UAEM Temascaltepec, 2015.**

(Foto: Cortesía Archivo Mónica Vela)



Horacio nació en la Ciudad de Aguascalientes, Aguascalientes, México, el 14 de marzo de 1945. Hijo de Fernando Aureliano Ramírez Ponce (originario de Tula, Jalisco), y de Esthela de Alba Maldonado (oriunda de Zacatecas, Zacatecas). A propósito, en un encuentro académico que tuvo en Zacatecas, aprovechó la ocasión para escribir un artículo, que fue publicado en *La Colmena*, sobre las heroínas anónimas de la toma de Zacatecas durante la Revolución, inspirado en las vivencias de su madre y su abuela, quienes tuvieron que sobrevivir en un sótano.

La suya fue una familia prolífica, pues tuvo nueve hermanos: Rosa María, Fernando Aureliano, Esperanza, Pedro, Ricardo y Eloísa, que están vivos; y Julieta y Francisco, ya fallecidos.

Contrajo matrimonio con Rosa Elena Valle, con quien procreó cuatro hijos: Helena, Francisco, Horacio y Juan Carlos. También tiene tres nietas, hijas de Helena, la mayor. Se reúne cotidianamente con su familia, sobre todo los domingos, y aunque él hizo labor de convencimiento, ninguno de sus vástagos estudió ingeniería.

Tal vez lo de viajero se le dio por cuestiones familiares, cuando le pregunté por qué se hizo viajero de cepa, me dijo: “ fue una decisión que tomé desde niño, pues salía a caminar con mis hermanos con o sin rumbo fijo”, lo cual se reforzó con el nomadismo familiar; ya que por razones de trabajo, su padre, y, por lo tanto, su familia, cambiaban constantemente de residencia; así que Horacio andaba de ciudad en ciudad, hasta que llegó a Toluca, la bella, (que sí lo era), donde ingresó a la única preparatoria que había en ese entonces en la entidad, la escuela “Lic. Adolfo López Mateos”, dependiente de la UAEM. Al concluir, se hizo alumno de la Facultad de Ingeniería de esa misma universidad, donde aún continúa como profesor de tiempo completo.



Obtuvo el título de Ingeniero Civil por la Facultad de Ingeniería de la Universidad Autónoma del Estado de México; de Maestro en Ingeniería – Estructuras por la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México; y de Doctor (PhD), en el Colegio de Graduados de la Universidad de Texas, en Austin.

Realizó estudios de actualización sobre Métodos Matemáticos en la Ingeniería, en la Universidad de Guanajuato; sobre Métodos Numéricos y Computacionales, en la Universidad Iberoamericana; sobre Probabilidad y Estadística, en la Universidad de Guadalajara; sobre Construcción de Muros de Mampostería, en el Alpena Community College; sobre Ingeniería Sísmica, en la División de Educación Continua de la UNAM; sobre Sismicidad e Ingeniería Sísmica, en el International Institute of Seismology and Earthquake Engineering, en Tsukuba, Japón; y sobre Estudios Mayores de la Construcción, en el Instituto de Ciencias de la Construcción “Eduardo Torroja”, en Madrid, España.

11

Ha impartido cursos en los niveles de Licenciatura, Maestría y Doctorado, en nuestra universidad. Asimismo, ha ejercido la docencia en Instituciones de enseñanza superior tales como la Universidad de Texas, en Austin, y el Instituto Mexicano del Cemento y del Concreto, entre otros. También participó en dos programas de educación continua con cursos itinerantes, cubriendo 26 ciudades de la República Mexicana y tres de Centroamérica, así como en la Ciudad de México. Igualmente, ha dictado distintas conferencias.



Como investigador, realizó estancias tanto en el Building Research Institute en Tsukuba, Japón, como en el Colegio Mexiquense A.C. Participó en un programa posdoctoral en el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, en Madrid, referente a vivienda de bajo costo. Este programa fue apoyado por la Comisión de Comunidades Europeas.

Se le ha reconocido su trabajo académico con las siguientes distinciones: *Presea Estado de México* (1983), *Presea Ignacio Ramírez Calzada* (1991), El Registro IMCYC (1989) y el Premio FICA a la Docencia en Ingeniería Civil (1999). Ha sido miembro del Sistema Nacional de Investigadores y del Directorio Nacional de Divulgadores de la Ciencia.

Asimismo, es miembro activo de distintas asociaciones científicas y técnicas, a saber: American Concrete Institute (ACI), Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica, Sociedad Mexicana de Ingeniería Estructural, Colegio de Ingenieros Civiles del Estado de México, Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología, Grupo Interuniversitario de Ingeniería Sísmica.

En lo administrativo, ha desempeñado diferentes puestos y cargos académicos en la Facultad de Ingeniería de la UAEM, desde Jefe del Departamento de Investigación hasta Director de la misma (1993-1997), entre otros. Actualmente es Coordinador del Centro de Investigación en Ingeniería Estructural, profesor, investigador y cronista viajero.



Horacio Ramírez de Alba con compañeros del Colegio de Cronistas en el Curso Taller de Actualización realizado en la Facultad de Humanidades, 2015.

(Foto: Cortesía Archivo Mónica Vela)

Bastan los anteriores datos para darnos una idea del camino académico y científico que ha emprendido Horacio Ramírez de Alba. Ahora, me referiré, brevemente, a su andar por rutas olvidadas.

Yo creo que todos aquellos que tienen alma de viajero forman una especie de hermandad a la distancia. En 1925 Vladimir Mayakovski escribía en su libro de viaje *Mi descubrimiento de América*, justamente al inicio del mismo, en la parte dedicada a México:

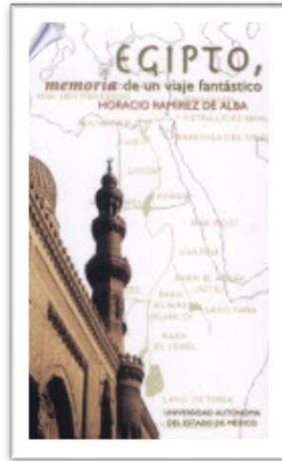
Necesito viajar. Para mí, el contacto con todo aquello que respira vida casi sustituye a la lectura de libros. El viaje emociona al lector de hoy. En lugar de historias ficticias, supuestamente curiosas sobre temas, imágenes y metáforas aburridas, surgen experiencias interesantes por sí solas (Mayakovski, 2013: 29).



Quizás este corazón de viajero se apropia de todos aquellos que inician un viaje y sólo lo concluyen cuando lo ven por escrito. En 2011, Horacio Ramírez de Alba escribe en la introducción de su libro *A pie por la ruta de Cortés: del Popocatepetl al templo mayor*. “Un gran momento en la vida, para el que escribe, es descubrir que puedo caminar con regularidad y, contando con el tiempo, crear distancias considerables para la mayoría pero significantes para quien las recorre.” ((Ramírez, 2013:15). Con estas palabras queda plasmado el espíritu viajero de Horacio, el cronista caminante: un hombre contemporáneo, que bien puede inscribirse en la tradición de Álvaro Núñez Cabeza de Vaca y de Bernal Díaz del Castillo, a quien “debemos la relación más vívida de los sucesos ocurridos en la conquista. A su *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España* acudimos invariablemente cuando se trata de citar una descripción de la gran Tenochtitlan en pupilas extranjeras”, subraya Vicente Quirarte en el prólogo al libro *Impresiones de viaje*, de Guillermo Prieto (Prieto, 2013: 14-15).

14

Como viajero cronista, Ramírez de Alba hace la descripción de la ruta de peregrinación hacia Santiago de Compostela en Galicia, España, en el texto titulado: *Puentes de arco en el Camino de Santiago*, en el cual efectúa una evaluación estructural de 34 puentes de arco. Derivado de ello, el Colegio Mexiquense A.C. le editó *Una experiencia en el Camino de Santiago*, donde el autor comparte sus impresiones al seguir la ruta del llamado 'camino francés' en su peregrinación hacia Santiago de Compostela. Justamente, a partir de estos dos textos, decidió plasmar por escrito lo que veía en sus viajes.



Portada de *Egipto, memoria de un viaje fantástico*

En cuanto a *Egipto, memoria de un viaje fantástico*, el autor relata su recorrido por esas exóticas tierras de faraones, llevándonos del Egipto antiguo al Egipto moderno. Es un texto fluido en que el autor comparte sus impresiones con respecto a lugares mágicos marcados por la historia, la cultura y la situación social.

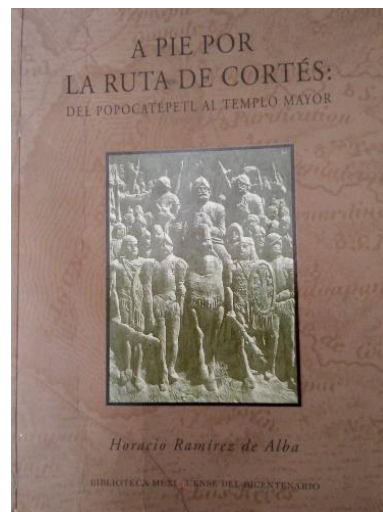
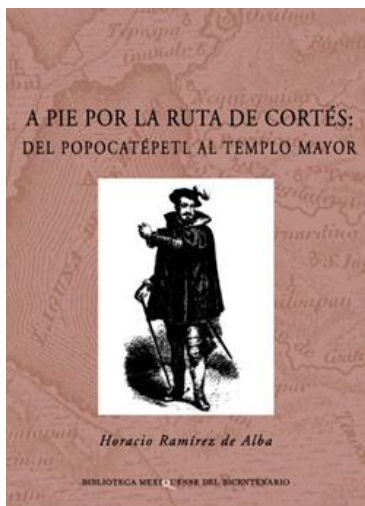
15

Finalmente, llegamos a sus libros *A pie por la ruta de Cortés: del Popocatépetl al Templo Mayor*, que ya lleva dos ediciones, la primera en 2010 y, la segunda, en 2011, y *A pie por la ruta de Cortés*, publicado en 2013. Con la textualización de este viaje es con la que más a gusto se ha sentido el autor.

A pie por la ruta de Cortés: del Popocatépetl al Templo Mayor, es una edición del Gobierno del Estado de México, dentro de la Colección Biblioteca Mexiquense del Bicentenario, con los auspicios del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.



El libro tuvo a bien ser dictaminado favorablemente por ser una obra original que abre nuevas perspectivas sobre la historia regional y nacional; está incluido en la colección Documentos y Testimonios. De sesenta escritores que participaron, solamente veintiuno fueron seleccionados, entre ellos, el doctor Ramírez de Alba.



Portada de la primera edición

Portada de la segunda edición

Completar la ruta le llevó seis años, de 2006 a 2012. Primero caminó la parte final de la ruta, y la escribió, y, posteriormente, el principio de la ruta. Su espacio geográfico fue pasar por los mismos lugares por donde llegó Cortés a Tenochtitlan, desde la Santa Veracruz, exactamente Piedras Negras, a treinta kilómetros del puerto de Veracruz.

De este modo, pasó por varias entidades de la República Mexicana: Veracruz, Tlaxcala, Puebla, Estado de México y Distrito Federal, solamente con una mochila, un sombrero, un mapa, un par de tenis y ropa cómoda, por supuesto que siempre llevó consigo su infaltable cuaderno de notas.



En su segundo libro, *A pie por la ruta de Cortés*, explica el itinerario para completar la ruta de Hernán Cortés:

Durante 2006 y 2007 se caminó, en varias y diferentes etapas, por el Paso de Cortés, entre los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl, al Templo Mayor en el corazón de la ciudad capital, completando así la última parte de la ruta, es decir, se inició por el final. Se documentó la experiencia y se tuvo la fortuna de ser publicada como libro, donde se explica que siempre se tuvo la intención de completar a pie toda la ruta y, sin poder ocultar inmensa satisfacción y hasta vanagloria, en este nuevo libro se relata la experiencia de lograr ese propósito. Se tuvo que hacer durante varios años, no porque la ruta sea tan larga, sino por la razón de sólo poder aprovechar algunos días de vacaciones y puentes. Lo lógico hubiera sido hacer la ruta en la secuencia original, pero tal pretensión no fue posible por las razones que se explican, o por lo menos se mencionan, en los diferentes capítulos, por lo tanto se decidió, al hacer el relato, respetar el orden en que fueron hechas las diferentes etapas esperando no confundir demasiado al lector (Ramírez, 2013: 8).

17

Asimismo, en este libro refiere plenamente su interés para caminar por la ruta de Cortés y escribir su experiencia: “El propósito de recrear la Ruta de Cortés a pie surgió en 2006 con las siguientes motivaciones” (Ramírez, 2013: 7):



1. Continuar con el entretenimiento y buena costumbre de caminar, teniendo como antecedentes, por ejemplo, la experiencia de Toluca al Santuario de Nuestra Señora de los Remedios en Naucalpan y al Santuario de Nuestro Señor de Chalma, así como la de mayor envergadura, El Camino de Santiago, desde Los Pirineos hasta Galicia, en España.
2. Seguir un camino no necesariamente religioso cargado de historia y motivaciones que dan lugar a sentimientos encontrados, como es la ruta que dio origen a la nación mexicana.
3. Repasar las crónicas de los protagonistas de la conquista para tratar de comprender lo que ocurrió e identificar lo que queda de aquello que relataron y comparar con lo que existe hoy.
4. Tener un acercamiento al personaje tan controvertido, no bien ubicado, a veces odiado y en el fondo siempre admirado (sic): Hernán Cortés.
5. Y, de forma muy especial y particular, presentarse en lo posible en los mismos sitios donde ocurrieron los hechos, observar lo que queda de las construcciones y ciudades que vieron los protagonistas, así como procurar hacer anotaciones a la luz de los conocimientos actuales. Y de paso disfrutar de los magníficos paisajes de México, así como convivir en lo que se pueda con la gente (Cfr. Ramírez, 2013: 7-8).



En el siguiente mapa, está señalada la ruta completa de Cortés, y que el autor siguió al pie de la letra, en lo posible:



Ruta completa de Hernán Cortés de Veracruz a México-Tenochtitlan

(Fuente: <https://mx.images.search.yahoo.com>)

No quiero dejar de mencionar que, a lo largo de sus libros de viaje, se manifiesta a un caminante erudito –no cabe duda que los viajes ilustran-, conocedor no sólo de los números primos y del teorema de Pitágoras; sino también de la literatura, el arte, la religión, la historia –sobre todo de México, que saca a relucir su nacionalismo; pero más allá de todo, Horacio Ramírez de Alba sabe de la insoponible levedad del ser, como diría Milán Kundera, y, por tal motivo, se reconoce en él a un hombre sabio-.

Por todo lo anteriormente dicho, y merced al acercamiento con el libro *A pie por la ruta de Cortés: del Popocatepetl al Templo Mayor*, pude descubrir en el Dr. Horacio Ramírez de Alba no sólo a un gran narrador; sino también a un gran atleta de la caminata; pues ha caminado de Toluca al Santuario de los Remedios en Naucalpan; de Toluca al Santuario del Señor de Chalma; de Chalma a Cuernavaca; del Camino



de Santiago, desde Roncesvalles, en los Pirineos, a Santiago de Compostela, en Galicia, entre otras largas caminatas que nos motivan a emprender nuestro propio camino.

En fin, sus libros de viaje son una invitación a leer, a escribir y a rehacer caminos. En Horacio Ramírez de Alba se cumplen los versos de Josué Mirlo, que el mismo Horacio cita, a manera de epígrafe, en su último libro de viaje editado:

Polvo fui del camino. Mas una voz perfecta
me dijo como a Lázaro: “Levántate y camina”.
Y un movimiento extraño me embrocó un
horizonte,
y de polvo que fuera sin conciencia ni trino,
me levanté gallardo para ser peregrino.

Peregrino en el sueño, peregrino en la vida...
Siempre llevando a cuestas el dolor perfumado
de la manzana bíblica. Siempre guardando avaro
la canola moneda de mi fiel sentimiento,
que al tenerla en mis manos, me aurora el
pensamiento.

Y así voy –peregrino del tiempo y del espacio–
con la obsesión enorme de perder mi conciencia
y esfumar mi horizonte,
para volver al polvo de los grandes caminos,
donde la voz perfecta levanta peregrinos!
(Ramírez, 2013:6).



BIBLIOGRAFÍA

- Anónimo. (1969). *Lazarillo de Tormes*. Barcelona: Nauta.
- Mayakovski, Vladimir. (2013). *Mi descubrimiento de América*. México: Almadía / CONACULTA.
- Prieto, Guillermo (2013). *Impresiones de viaje*, prólogo de Vicente Quirarte. México: Almadía / CONACULTA.
- Ramírez de Alba Horacio. (2003). *Egipto, Memoria de un viaje fantástico*, México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- _____ . (2011). *A pie por la Ruta de Cortés: del Popocatepetl al templo Mayor*. Toluca: Instituto Mexiquense de Cultura.
- _____ . (2013). *A pie por la ruta de Cortés*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Rousseau, Jean Jacques. (2005). *Emilio, o de la educación*, (María Miranda, Tr.). Madrid: Alianza Editorial.



Universidad Autónoma del Estado de México

“2019, Año del 75 Aniversario de la Autonomía ICLA - UAEM”